

Åpenhetsloven

Åpenhetsloven trådte i kraft 01.07.2022, med første frist for rapportering 01.07.2023. Loven skal fremme virksomheters respekt for grunnleggende menneskerettigheter og anstendige arbeidsforhold, og sikre allmenheten tilgang til informasjon. Loven pålegger virksomhetene en informasjonsplikt og en plikt til å gjennomføre aktsomhetsvurderinger.

Redegjørelse for Åpenhetsloven – Fantefilm.

Denne rapporten skal redegjøre for Fantefilms arbeid med aktsomhetsvurderinger av våre leverandørkjeder for virksomhetsåret 2023. Rapporten har som formål å gi allmenheten innsyn i hvordan Fantefilm har prioritert sitt arbeid med å fremme dette.

1. Virksomheten

Fantefilm Holding er et konsern bestående av følgende selskaper:

Fantefilm Reklame AS, Fantefilm Fiksjon AS og Fantefilm Scripted series. Selskapene driver innenfor området reklamefilm produksjon, spillefilm og tv-serier m.m. Virksomheten har sine kontor i Henrik Ibsens gate i Oslo. Vi har pr nå 14 faste ansatte totalt i disse selskapene, i tillegg til frilansere og midlertidig ansatte. Virksomhetsområdet er primært i Norge, men med samarbeidspartnere i flere EU-land som er viktige leverandører for virksomheten.

Denne rapporten omfatter hele konsernet, som heretter omtales som Fantefilm.

1.1 Arbeidsforhold

Generelt i selskapet er man opptatt av ordnede arbeidsforhold med fokus på en trygg arbeidsplass, arbeidsavtaler for alle ansatte, avspaseringsordning som kompenserer for tidvis ugunstig arbeidstid knyttet til opptak.

2. Leverandører

Fantefilm har allerede svært god kjennskap til leverandørene i verdikjeden, da de fleste har tett samarbeid med virksomheten. Som grunnlag for selskapets aktsomhetsvurdering er leverandørene delt inn i kategorier. For leverandører hvor selskapet har lavere omsetning enn 100.000 NOK, er disse tatt ut fra utvalget ettersom Fantefilms påvirkning hos disse selskapene er marginal. Kategoriene er delt inn:

- Service Provider
- Frilanser
- Reise/transport
- Etterarbeid
- Bank
- Rettigheter
- Lokaler
- Location
- Catering
- Konsulent
- IT
- Utstyr
- Renhold

Av disse kategoriene utgjør «Service Provider» og «Frilanser» til sammen ca. 80% av alle leverandørkostnader i virksomhetsåret.

3. Aktsomhetsvurdering

I aktsomhetsvurderingen av vår leverandørkjede har vi undersøkt hvorvidt det er avdekket negative konsekvenser eller risiko for negative konsekvenser knyttet til brudd på menneskerettigheter eller anstendige arbeidsforhold hos de ulike kategoriene av leverandører. Den primære metoden vi har brukt for å innhente informasjon og samtidig kommunisere våre krav, er gjennom tett dialog med våre leverandører.

Service Providere er leverandører man bruker ved gjennomføring av filmopptak i utlandet. I disse tilfeller overlater vi produksjonsansvaret til den aktuelle Service Provider, herunder å gjennomføre ansettelser og engasjere underleverandører. Etter en grundig gjennomgang av vår nærmeste Service Provider utenfor Norge har vi ikke avdekket faktiske negative konsekvenser eller vesentlig risiko for negative konsekvenser knyttet til brudd på menneskerettigheter eller anstendige arbeidsforhold. For å ivareta vårt ansvar som oppdragsgiver i denne settingen, er lokal tilstedeværelse vårt viktigste virkemiddel for å ivareta kontrollen. Vi krever også tilgang til alle kontrakter, timelister, planer og full transparens i produksjonslinjene. I virksomhetsåret er alle Service Providere basert i EU-land, som innebærer at disse selskapene er underlagt lovverk som ivaretar ansattes anstendige arbeidsforhold og menneskerettigheter.

Kategorien av Frilansere er en bred gruppe av selvstendig næringsdrivende som utfører et oppdrag på direkte kontrakt under Fantefilm. Disse har et stort selvstendig ansvar i sin utførelse av oppdraget, og i de aller fleste tilfeller utfører de oppdraget alene uten egne ansatte eller underleverandører. Etter en grundig gjennomgang av denne kategorien har vi ikke avdekket faktiske negative konsekvenser eller vesentlig risiko for negative konsekvenser knyttet til brudd på menneskerettigheter eller anstendige arbeidsforhold.

På generell basis vurderer vi risikoen for fremtidig negative konsekvenser som svært lav med dagens drift. Vi har allerede godt etablerte samarbeid med våre leverandører og opprettholdt en kontinuerlig dialog for å sikre at våre forventninger og krav blir oppfylt.

Fantefilm er forpliktet til å opprettholde et høyt nivå av ansvarlighet og etikk i vår virksomhet, og vil fortsette å overvåke og vurdere vår leverandørkjede for å sikre at den er i tråd med åpenhetsloven. Vi vil også fortsette å styrke vår kunnskap og bevissthet rundt bærekraftige praksiser og menneskerettigheter for å videre forbedre vår virksomhetspåvirkning.

4. Tiltak

Opplysninger om tiltak som virksomheten har iverksatt eller planlegger å iverksette for å stanse faktiske negative konsekvenser eller begrense vesentlig risiko for negative konsekvenser, og resultatet eller forventede resultater av disse tiltakene.

Virksomheten har foretatt en vurdering av de funn man har hatt i gjennomgangen i forbindelse med åpenhetsloven. Der det foreligger risiko opplever man i stor grad en etterlevelse av menneskerettigheter og anstendige arbeidsforhold.

For å sikre en fortsatt etterlevelse av menneskerettigheter og anstendige forhold planlegger selskapet å fortsette sin gjennomgang med påseplikt samt fortsette å ha en åpen og god dialog med sine leverandører.

Selskapet er underveis med å etablere et varslingssystem, personalhåndbok, HMS håndbok og helseforsikring for alle ansatte.

Selskapets tiltak anses dekkende for etterlevelse og forhindre brudd på menneskerettigheter og øvrige brudd på anstendig arbeidsforhold. Likevel vil det alltid være en risiko for at noen ledd i vår leverandørkjede kan opptre problematisk, noe vi strever etter å finne.